

graficheantiga

ga_guida_04_v1



**GUIDA PRATICA PER L'ESPORTAZIONE
DEI PDF SIA DA INDESIGN
CHE DA QUARK_V8**



01_ESPORTAZIONE DI UN FILE PDF DA APPLICATIVO ADOBE INDESIGN CS6 E QUARKXPRESS 8

Il PDF (Adobe Portable Document Format) è un file chiuso, non può essere modificato, salvo alcune limitate correzioni. Per questo è il file più sicuro e meno pesante da fornire alla stampa.

Per generare un PDF corretto è necessario partire da un impaginato che abbia delle specifiche caratteristiche:

1. Risoluzione:

Risoluzione consigliata 300 dpi.

2. Immagini:

Nell'impaginato i collegamenti devono risultare tutti aggiornati e collegati (non mancanti). Nei lavori stampati in quadricromia le immagini devono essere in CMYK con profilo incorporato (standard di riferimento ISOcoated_v2_eci.icc). Le immagini in RGB devono avere il profilo incorporato di origine. Nel caso che il profilo non fosse incorporato attribuiremo lo standard di riferimento ISOcoated_v2_eci.icc per i CMYK e Adobe_RGB_(1998).icc per gli RGB. Le immagini da stampare in nero o Pantone devono essere in scala di grigio o bitmap. I formati accettati sono Tiff, Psd, Eps, Jpeg alta qualità.

3. Colori:

Utilizzare i pantoni solo nei documenti che devono essere stampati a tinte piatte.

Nel caso di stampa di tinte piatte (Pantone) verificare nell'apposita palette che tali tinte non siano convertite in quadricromia, se il lavoro viene fornito in PDF verificare la corretta esportazione delle tinte piatte. Se il lavoro non va stampato a Pantone o tinte piatte il documento va gestito in CMYK (verificare nella palette dei campioni colore utilizzati che non ci siano tinte piatte). Evitare i colori definiti in RGB, visto che sono studiati per la visualizzazione a video e possono dare risultati cromatici inaspettati se convertiti in quadricromia. Nelle fasce, nei fondini o elementi di grandi dimensioni di colore nero usare il cosiddetto "nero rinforzato". I valori corretti sono: C=40 M=30 Y=30 K=100. Non usare "nero rinforzato" o altri colori complessi su disegni tecnici, testi particolarmente sottili o inferiori ai 6 pt: in caso contrario in questi elementi potrebbero verificarsi dei fuori registro in fase di stampa.

4. Font:

Le font utilizzate nel documento devono essere attive.

5. Abbondanze:

Per le pagine che contengono fondi o immagini al vivo è richiesta un'abbondanza minima di 3 mm. Nel caso di copertine cartonate o per raccoglitori ad anelli l'abbondanza necessaria è di 2 cm.

6. Nobilitazioni:

In presenza di colori serigrafici, vernici, fustelle e punzonature usare una tinta piatta in sovrastampa, per evitare la foratura e rendere trasparente il colore sovrapposto rispetto a quello sottostante. Preferibilmente gestire le nobilitazioni in un livello distinto all'interno dell'impaginato.

7. Impaginati:

Se si tratta di un lavoro confezionato in brossura, la copertina non deve essere inserita all'interno dell'impaginato del blocco libro, bensì in un impaginato a parte, comprensivo di dorso ed eventuali alette.

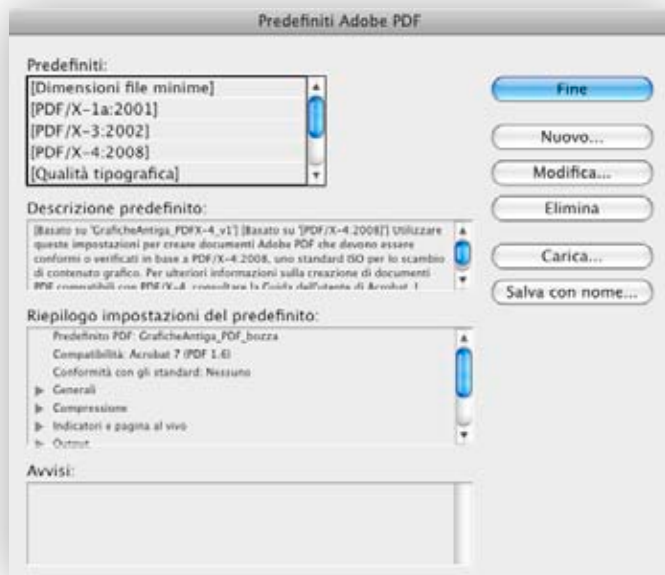
Suggeriamo di controllare il PDF una volta generato prima di inviarlo. È buona norma accompagnare i file con una bozza cartacea.

01.1_CREARE UN PDF/X-4:2010 DA INDESIGN CS6

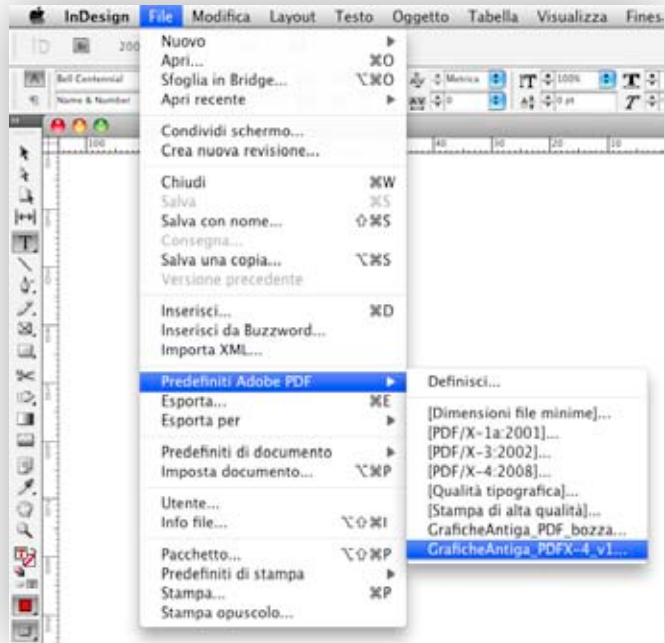
Consigliamo di usare il nostro predefinito GraficheAntiga_PDFX-4_v1.joboptions scaricabile dal nostro sito www.graficheantiga.it alla sezione servizi - pre stampa - gli standard - i predefiniti.



Una volta scaricato il predefinito lo si può caricare in InDesign dal menu File - Predefiniti Adobe PDF - Definisci...

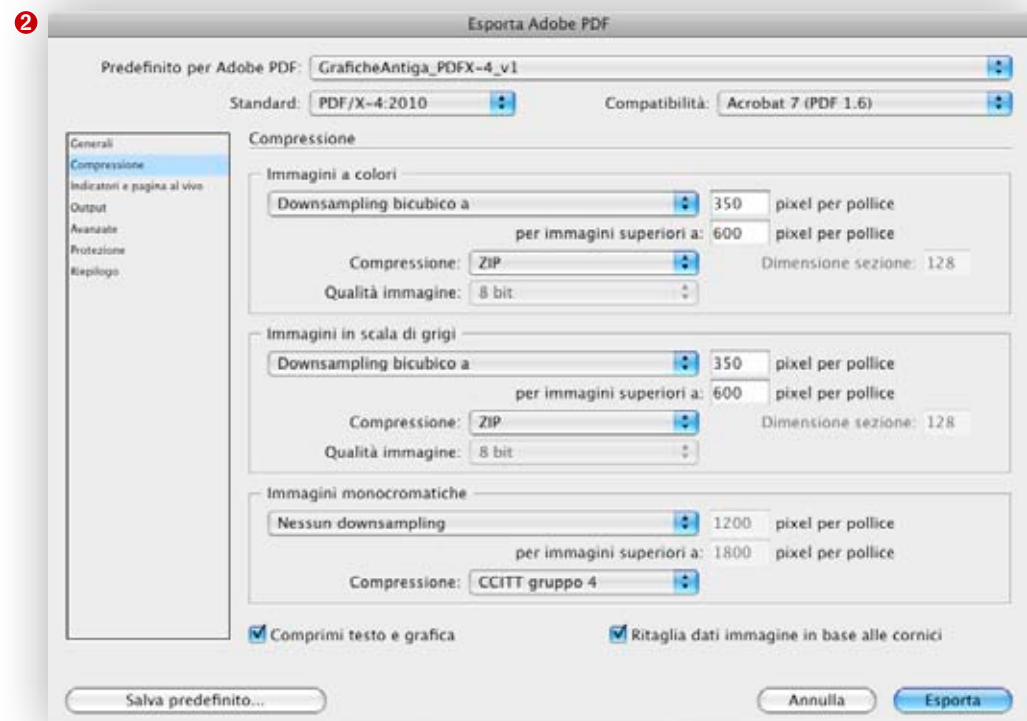


1. Cliccare a destra su Carica e selezionare il predefinito GraficheAntiga_PDFX-4_v1.joboptions



2. Una volta caricato, selezionare il predefinito da menu File - Predefiniti Adobe PDF - GraficheAntiga_PDFX-4_v1

In alternativa di seguito specifichiamo tutte le impostazioni del nostro predefinito:



3

Esporta Adobe PDF

Predefinito per Adobe PDF: GraficheAntiga_PDFX-4_v1

Standard: PDF/X-4:2010 Compatibilità: Acrobat 7 (PDF 1.6)

Indicatori e pagina al vivo

Indicatori

Tutti i segni di stampa Tipo: Predefinito

Segni di taglio Spessore: 0,25 pt

Indicatori pagina al vivo Spostamento: 4 mm

Crocini di registro

Barre colore

Informazione pagina

Pagina al vivo e area indicazioni

Usa impostazioni pagina al vivo del documento

Pagina al vivo:

Superiore: 20 mm Sinistro: 20 mm

Inferiore: 20 mm Destro: 20 mm

Includi area indicazioni

Salva predefinito... Annulla Esporta

4

Esporta Adobe PDF

Predefinito per Adobe PDF: GraficheAntiga_PDFX-4_v1

Standard: PDF/X-4:2010 Compatibilità: Acrobat 7 (PDF 1.6)

Output

Colore

Conversione colore: Nessuna conversione colore

Destinazione: N/D

Criterio inclusione profilo: Includi tutti i profili

Simula sovrastampa Gestione inchiostri...

PDF/X

Nome profilo intento di output: ISO Coated v2 (ECI)

Nome condizione di output:

Identificatore condizione di output:

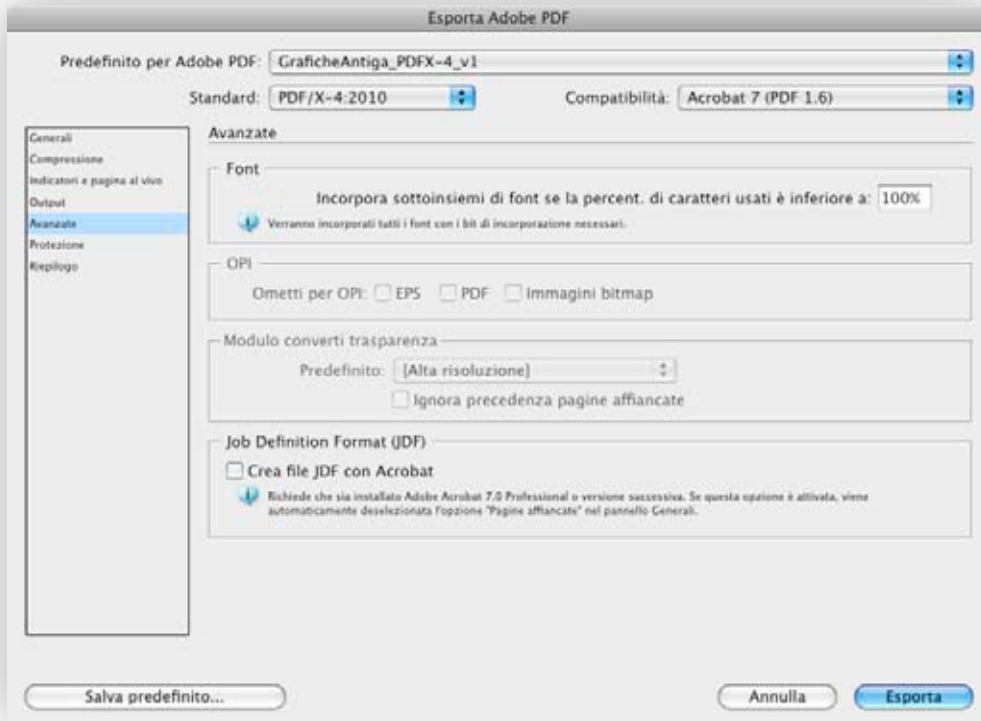
Nome registro:

Descrizione

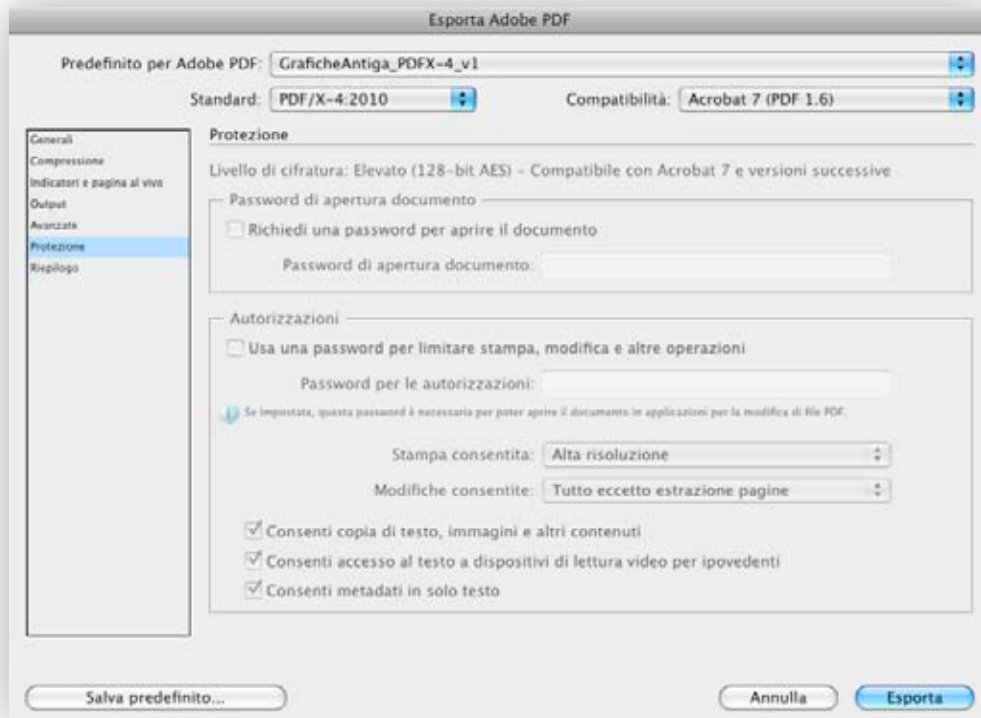
Posizionate il puntatore su un' intestazione per visualizzare la descrizione corrispondente.

Salva predefinito... Annulla Esporta

5



6



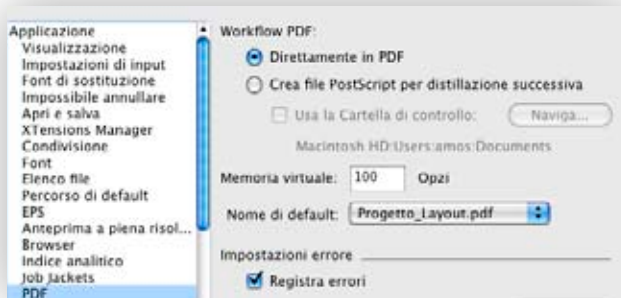
A questo punto possiamo memorizzare il nostro profilo, cliccando in basso a sinistra su Salva predefinito, in modo che compaia nella palette dei Predefiniti Adobe PDF, e sia disponibile per essere utilizzato nelle future esportazioni di PDF.

Cliccando Esporta inizia la generazione del PDF/X-4 da Indesign.

Per gli impaginati con molte pagine è consigliabile suddividere l'esportazione del PDF in più parti per non generare file di peso troppo elevato, in ogni caso non superare gli 800 Mb.

01.2_CREARE UN PDF DA QUARKXPRESS 8

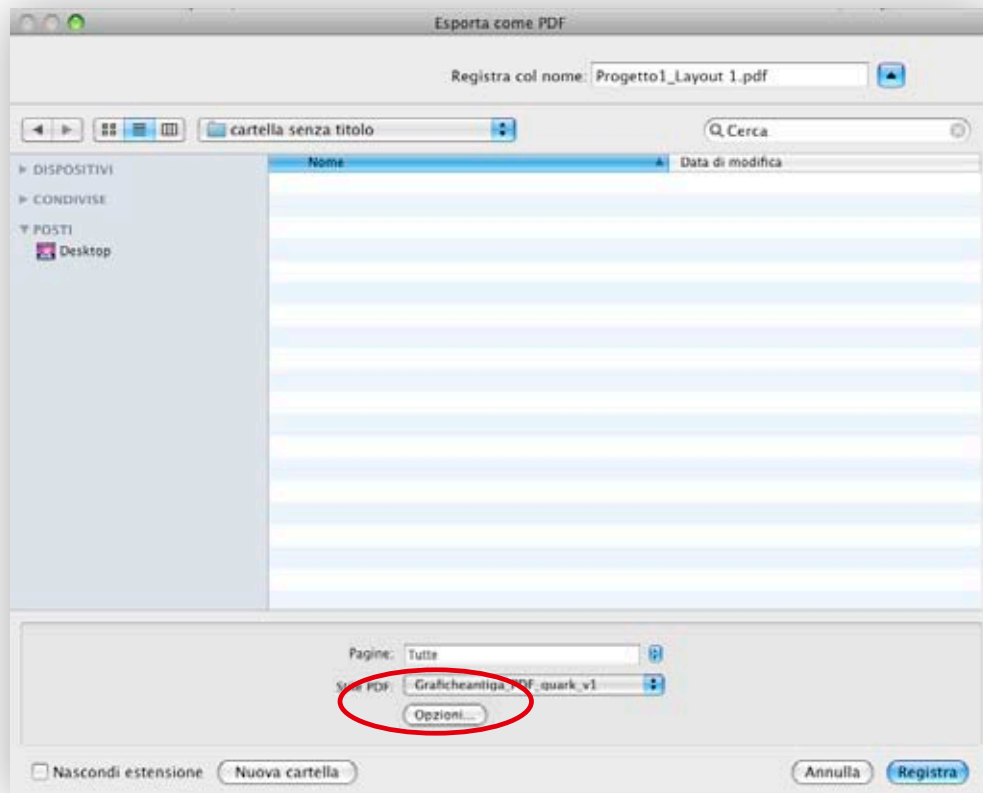
Il predefinito per Quark deve essere creato direttamente dal programma.
Dal menù preferenze sez. PDF attivare la spunta "Direttamente in PDF"



Dal menù Archivio - Esporta - Layout come PDF.

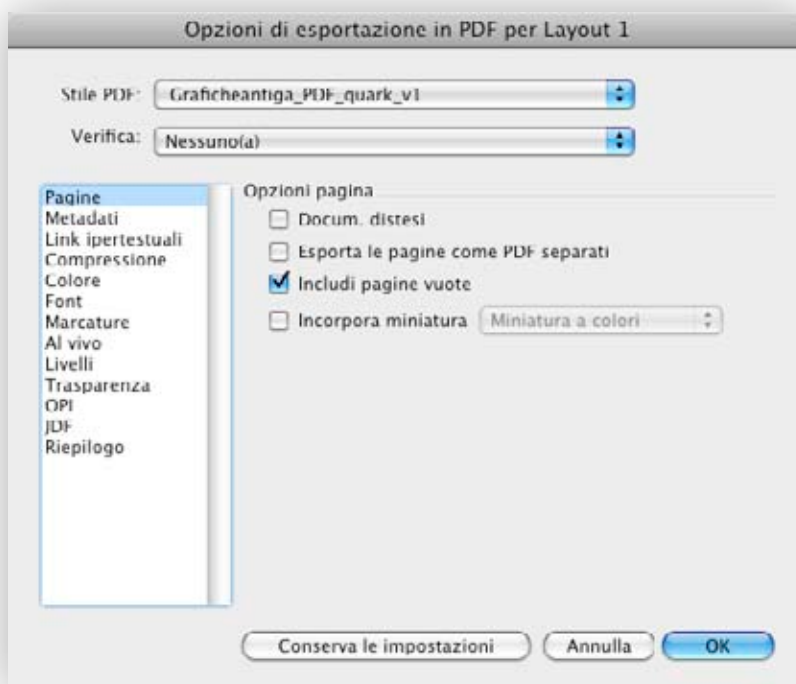


1. Cliccare in basso su Opzioni.

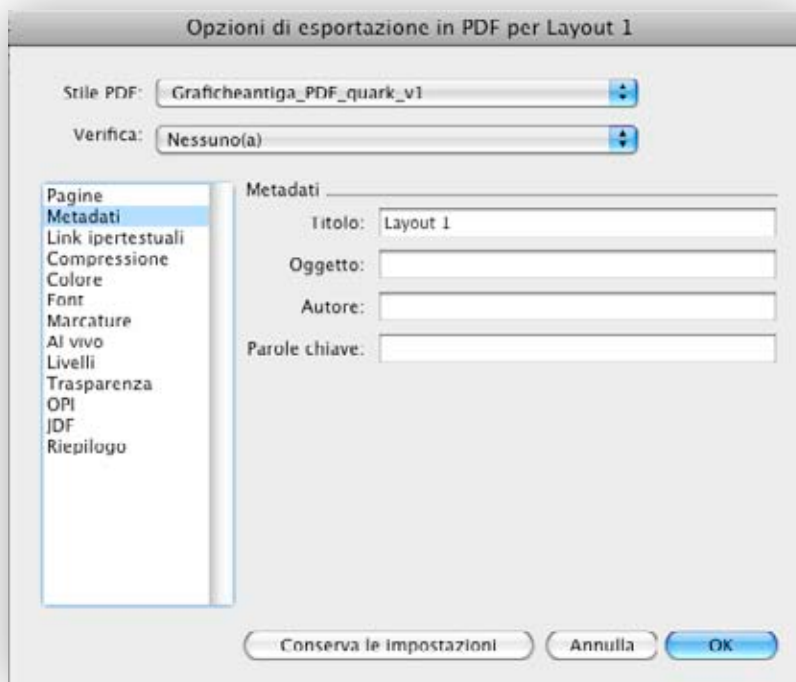


Di seguito specifichiamo tutte le impostazioni del nostro predefinito:

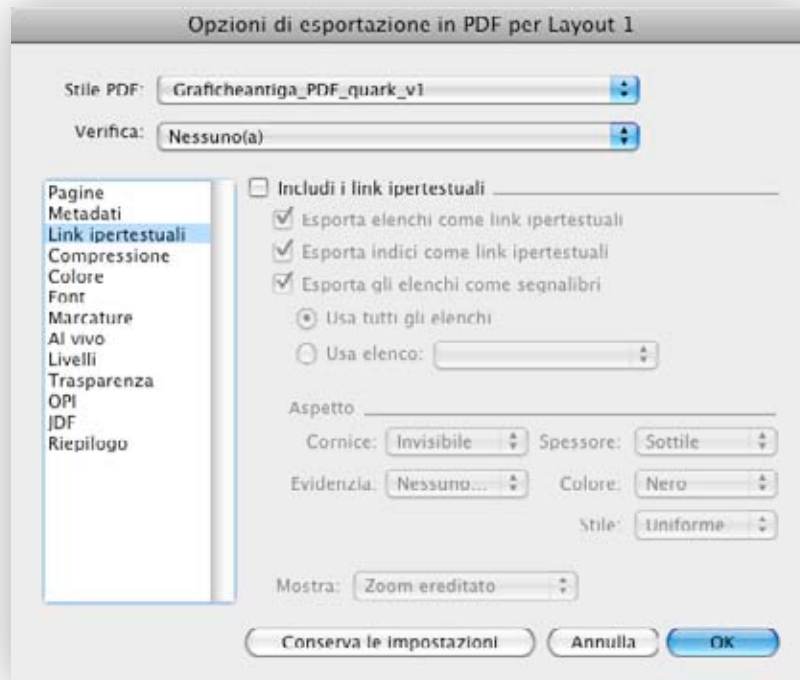
1



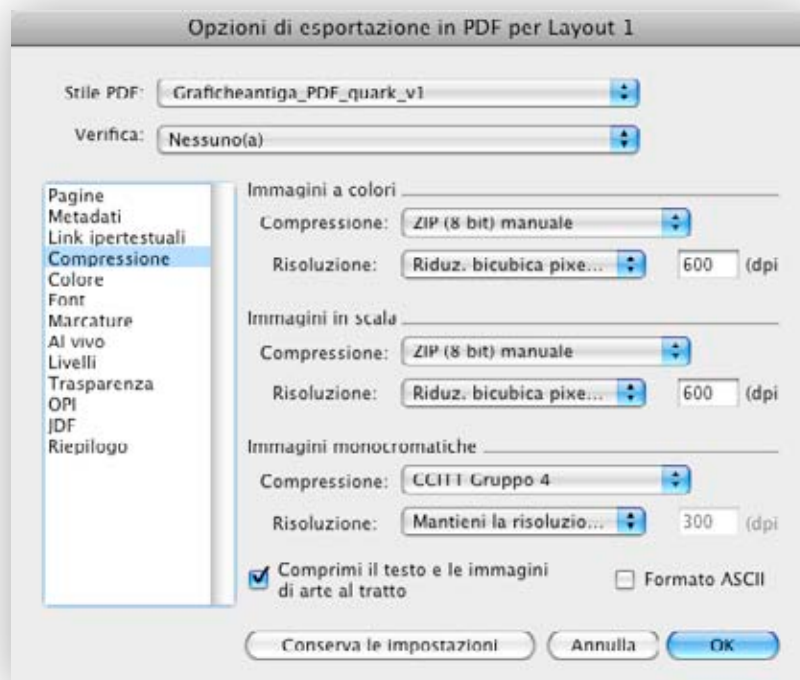
2



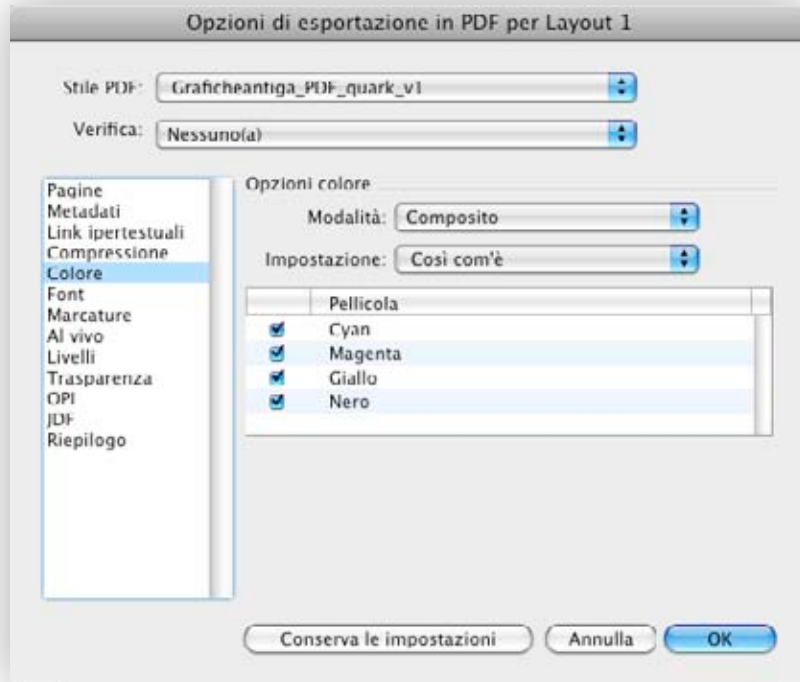
3



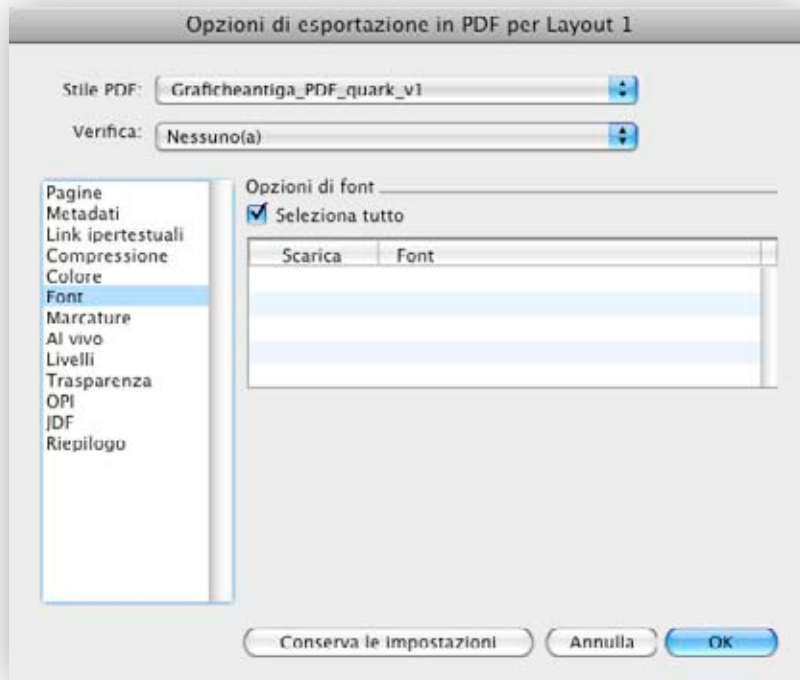
4



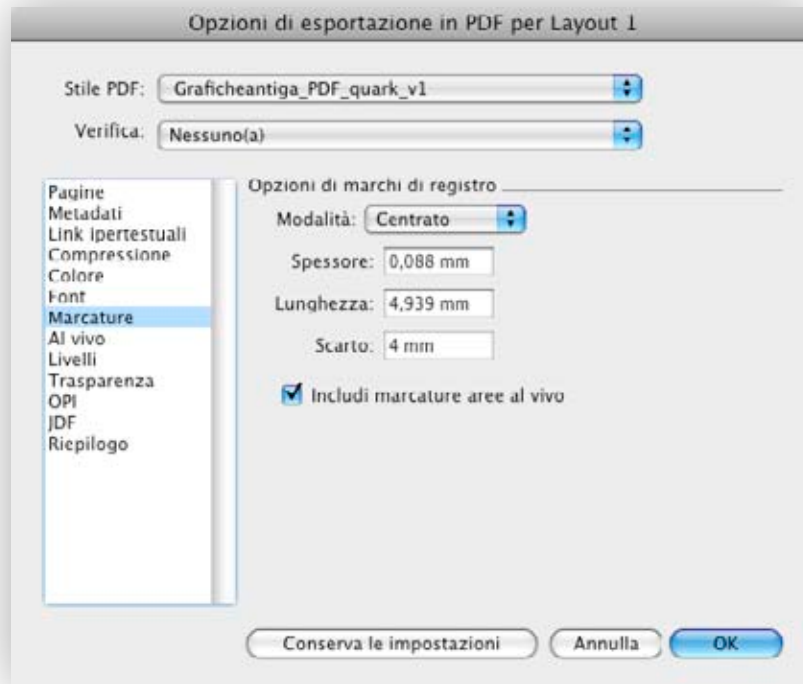
5



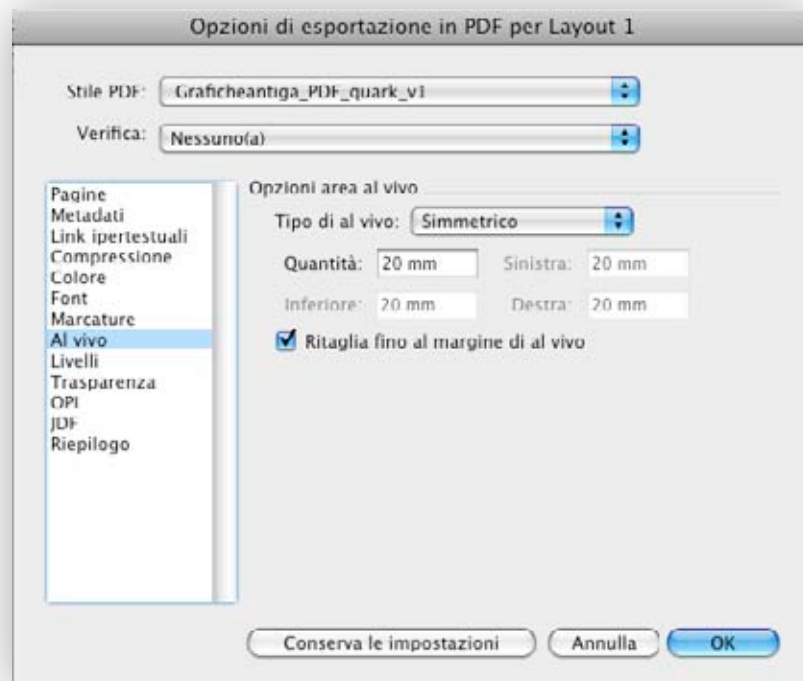
6



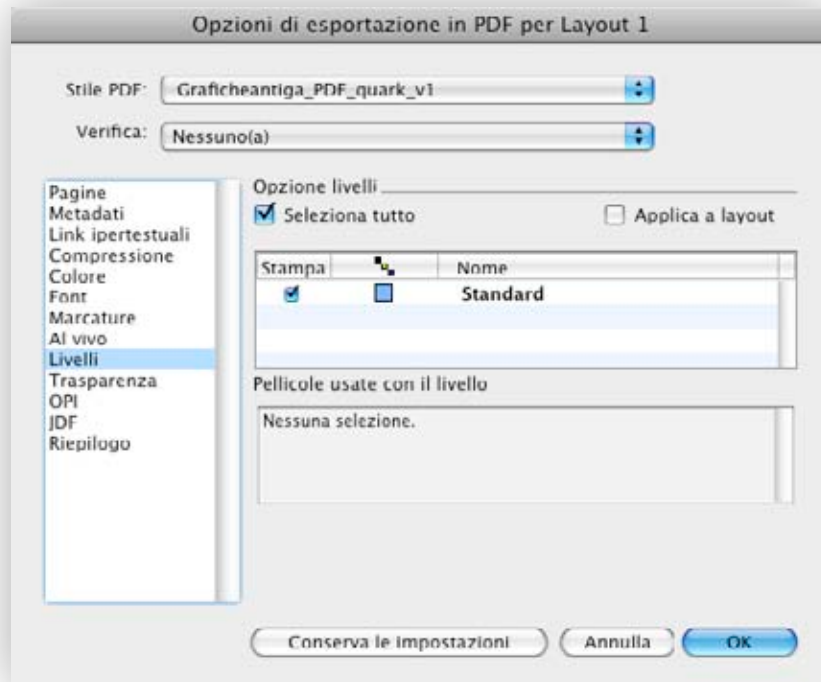
7



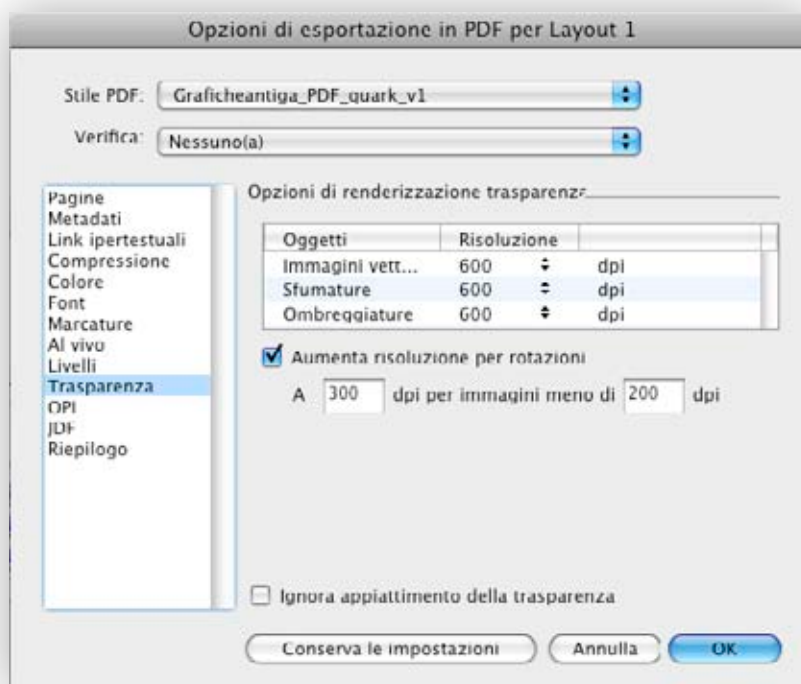
8



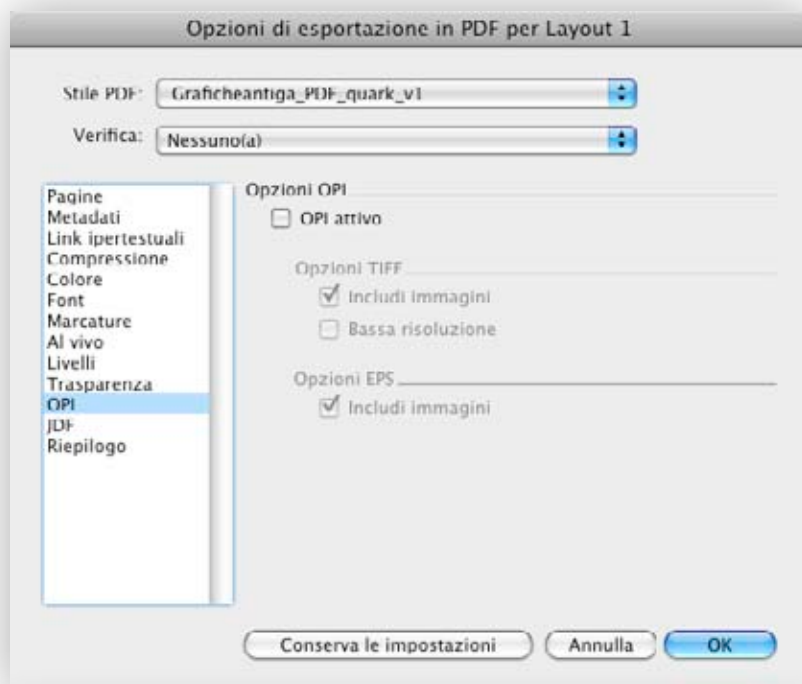
9



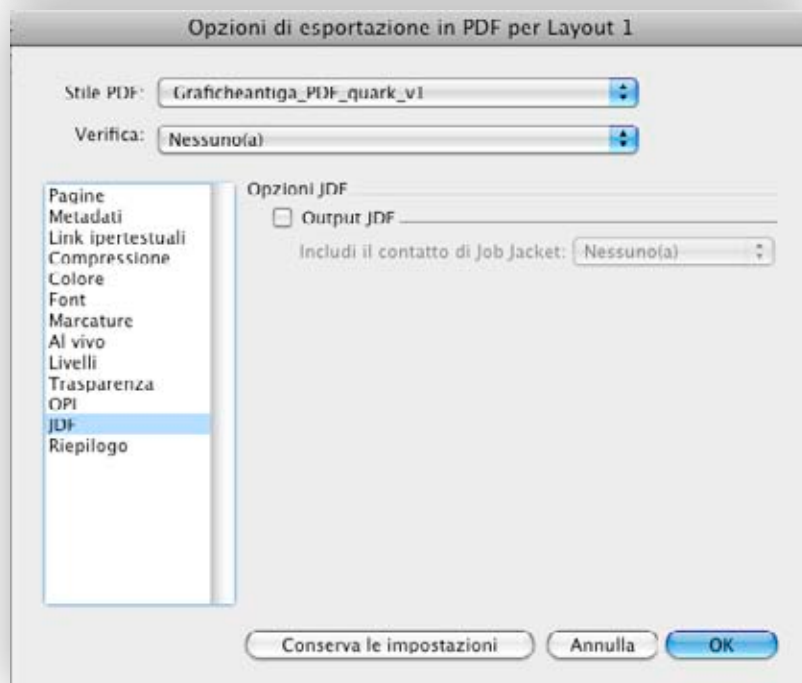
10



11



12



A questo punto possiamo, cliccando in basso a sinistra su **Conserva le impostazioni**, memorizzare il nostro profilo, in modo che compaia nella palette degli Stili PDF, stile che useremo nelle future esportazioni di PDF da Quark.

Cliccando **Esporta** inizia la generazione del PDF da Quark. Per gli impaginati con molte pagine è consigliabile suddividere l'esportazione del PDF in più parti per non generare file di peso troppo elevato, in ogni caso non superare gli 800 Mb.